



REFERENCING IN SCIENTIFIC PRACTICE

A Course for PhD. Students at BUT

Hana Janečková

20. 9. 2017

PhD. Students

- Perfect target group
- Act in two directions
- Future academics

PhD. Students

- Study + work
- Need for clear, sufficient and timely information
- Need for fast and detailed feedback
- Access to study materials

PhD. Students

- Individual approach
- Don't meet others
- Various IL
- Research, publishing, teaching

IL for PhD. at BUT

- 1-off lectures
- Scientific Publishing from A to Z
- Referencing in Scientific Practice

How it began...

- FEEC Request
 - Strategic partnership
- Students from different faculties
 - Diverse group
 - Voluntarily?

Preparation

The screenshot displays the 'Citace FEXT' application interface. On the left, a sidebar lists course topics such as 'Úvod do citování', '2. hodina', '3. hodina', etc. The main content area is titled 'Úvod do citování' and contains a detailed lesson plan. The lesson plan includes sections for '1) Úvod do hodiny', '2) Aktivita Pravda nebo lež', and '3) teorie'. It also lists various resources and activities, such as 'výzvačování v textu', 'citovní perzo', and 'právní odpovědi'. The interface includes a top navigation bar with tabs like 'Citace FEXT', 'Osnova', 'Měření', 'Úkoly', 'Diskuze', 'Soubory', 'Bloky', and 'Čas a výdaje'. A right sidebar shows 'Nová stránka', 'Nový blok', and 'Možnosti'. At the bottom, there is a chat area with messages from users like 'Hanka J.', 'Marika K.', and 'Střední škola'.

Citace FEXT Osnova Měření Úkoly Diskuze Soubory Bloky Čas a výdaje

Úvod do citování

Vytvořeno: 15/06/2015 Hanka Jenečková
Společ pod: Studijní opory
Aktuální verze: #16

Upravit

1) Úvod do hodiny
Čas: 5 min
Pomůcky: projektor, flý

2) Aktivita Pravda nebo lež
6 tvrzení - urdit pravdivost
Čas: 5 min

3) teorie
pojmy spojené s citováním
na úvod aktivita pravda nebo lež

1) pojmy spojené s citováním (citace, parafráze, auto citace, ...), citovní a publikační etika + autorský zákon (spojení s VŠ, přehled o výuky - použití materiálů, SW, použití licenční apod.), licence Creative Commons

teorie: pojmy atd.

aktivita:

- výzvačování v textu: <http://kvina.citace.com/wp-content/uploads/2014/05/prace-s-textem.pdf>
- citovní perzo (popul k sobě pojmy nepatří, řešení, jakí správný pojem náleží kartě s definicí), příp. definice pojmu: <http://kvina.citace.com/wp-content/uploads/2014/05/definice.pdf>
- odt jím nějaké příklady na licence CC a musí urdit, co s tím dále (dokumentem) mohou dít - např. na flickru

2) plagátorství (co to je, jak se mu vyhnout, druhy) = antiplagátorství politika na VŠ, antiplagátorství systémy

http://prezi.com/mkxodm8vny7um_campaign=share&utm_medium=copy&rc=evd&hare

teorie: etická kauza plagátorství

aktivita:

- plagátorství - příklady studie: <http://kvina.citace.com/wp-content/uploads/2014/05/priklady-studie.pdf>
- určení druhů plagátorství: <http://kvina.citace.com/wp-content/uploads/2014/05/plagatorstvi.pdf>
- pravda/nepravda - pomoci náborové školy

Úkol: test na to, co se probírá

Výstupní znalosti:

- dokážu vysvětlit jednotlivé pojmy spojené s citováním
- znám zásady citování etiky, AZ, důvody pro citování
- aplikuji výše zmíněné
- identifikuji plagátorství, rozpoznám jednotlivé druhy
- navrhnu projekty prevence plagátorství

ck

- seznamí se se základními pojmy
- pochopí, co je to plagátorství a jak se mu vyhnout

modul 1.docx Osnova.docx Případové studie Autorské právo

Okomentovat

Hanka J. 15/06/2015 10:12 #15
má to tu, je to takový název

Marika K. 15/06/2015 10:10 #14
HANK, návrh by si mi sem tu prezentaci o autorském právu a PAT dle

Střední škola 15/06/2015 10:10 #13

+ PŘEDAT UPOZORNĚNÍ

CC POWER

A word cloud featuring various terms related to academia, research, and publishing. The words are arranged in a roughly triangular shape, pointing towards the top right. The terms include:

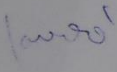

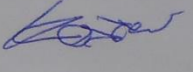
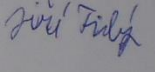
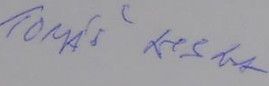

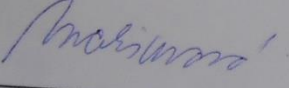
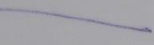
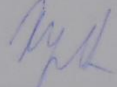

- EIR
- Thinking
- Scopus
- Predatory
- Plagiarism
- Innovation
- Copyright
- Managers
- Ethics
- Reference
- Publishers
- JCR
- Access
- Teaching
- Creating
- Critical
- Open

Blended-learning

- Flexibility
- Communication
- Connection
- Discussion
- Games

JMÉNO RADOVAN SMÍŠEK

Sežene podpisy těch, kdo mají dané zkušenosti. Každý vám může podepsat pouze jedno pole.

Zveřejnil(a) své dílo pod licencí Creative Commons. 	Používá citační manažer. 	Citoval(a) patent. 	Hledal(a) ve Scopus h-index. 
Vedl(a) vysokoškolskou závěrečnou práci. KONZA DVOŘÁK	Nakreslil(a) myšlenkovou mapu. 	Setkal(a) se s případem plagiátorství. DAVID SMÍŠEK	Vyhledával(a) pomocí zástupných znaků. 
Citoval(a) podle jiného stylu než podle normy ČSN ISO 690 	Publikoval(a) v režimu open access. 	Má uveřejněný článek/text (ne BP, DP) v digitální knihovně VUT. 	Používá na Googlu pokročilé vyhledávání. PETR BLÁŽEK 







1	1	5	5
2	2	6	6
3	3	7	7
4	4	8	8
5	5	9	9
6	6	0	0
7	7	1	1
8	8	2	2
9	9	3	3
0	0	4	4
1	1	5	5
2	2	6	6
3	3	7	7
4	4	8	8
5	5	9	9
6	6	0	0
7	7	1	1
8	8	2	2
9	9	3	3
0	0	4	4

Row	Column	Value	Label
1	1	0	0
1	2	0	0
1	3	0	0
1	4	0	0
1	5	0	0
1	6	0	0
1	7	0	0
1	8	0	0
1	9	0	0
1	10	0	0
1	11	0	0
1	12	0	0
1	13	0	0
1	14	0	0
1	15	0	0
1	16	0	0
1	17	0	0
1	18	0	0
1	19	0	0
1	20	0	0
1	21	0	0
1	22	0	0
1	23	0	0
1	24	0	0
1	25	0	0
1	26	0	0
1	27	0	0
1	28	0	0
1	29	0	0
1	30	0	0
1	31	0	0
1	32	0	0
1	33	0	0
1	34	0	0
1	35	0	0
1	36	0	0
1	37	0	0
1	38	0	0
1	39	0	0
1	40	0	0
1	41	0	0
1	42	0	0
1	43	0	0
1	44	0	0
1	45	0	0
1	46	0	0
1	47	0	0
1	48	0	0
1	49	0	0
1	50	0	0
1	51	0	0
1	52	0	0
1	53	0	0
1	54	0	0
1	55	0	0
1	56	0	0
1	57	0	0
1	58	0	0
1	59	0	0
1	60	0	0
1	61	0	0
1	62	0	0
1	63	0	0
1	64	0	0
1	65	0	0
1	66	0	0
1	67	0	0
1	68	0	0
1	69	0	0
1	70	0	0
1	71	0	0
1	72	0	0
1	73	0	0
1	74	0	0
1	75	0	0
1	76	0	0
1	77	0	0
1	78	0	0
1	79	0	0
1	80	0	0
1	81	0	0
1	82	0	0
1	83	0	0
1	84	0	0
1	85	0	0
1	86	0	0
1	87	0	0
1	88	0	0
1	89	0	0
1	90	0	0
1	91	0	0
1	92	0	0
1	93	0	0
1	94	0	0
1	95	0	0
1	96	0	0
1	97	0	0
1	98	0	0
1	99	0	0
1	100	0	0

TROJAN, Pavel. Viktor Preiss. Vyd. 1. Praha: Unholy cathedral, 2004. 80-902578-0-1.

druh dokumentu: *článek v časopisu*

1522162400007-tajemství-rodu-viktora-preisse/
http://www.ceskatelevize.cz/porady/10312897742-tajemství-rodu-viktora-preisse/

druh dokumentu: *VIDEO (PŘED)*

Můj oblíbený
Viktor Preiss

(kniha, film, příspěvek)

S čerty nejsou žerty [film]. Režie Hynek BOČAN. Československo, Státní fond České republiky, 1984. Délka 91 min.
podporu a rozvoj české kinematografie

druh dokumentu: *film video*



Evaluation

- Pre/Post-Test
- I know – I want to know – I have learned
- Observation
- Teacher Reflection
- Evaluation Questionnaire
- Focus Group

Evaluation

„The form of learning was really convenient for me – especially the student involvement in the lecture. Every student could comment on the topic. I mostly appreciate the games.“

Evaluation

"I liked that we could try what we learned."

„I appreciate the high level of communication with the teacher and learning with fun.“

Tips and tricks

- Reorganization of the class
- Find the experts in-between them – Bingo can help 😊
- Case studies – same for all groups
- Control the group work

Tips and tricks

- CC not trivial for them
- Tolerance to plagiarism! – use discussion and case studies earlier
- Time for reflection

Risks

- Limited visibility of the course in the information system
- Registration deadlines
- Information channels

Sequel

„The e-learning support is on a really high level, during my studies I have not seen such well arranged and sophisticated e-learning course. I would recommend to do training for other teachers at the faculty to inspire them by your course so they would keep e-learning on a similar level.“

**thank you
for your attention**